

benq DC E520 Digitalni fotoaparat
Korisničke upute

Dobrodošli



Autorska prava

Autorska prava od 2005 posjeduje BenQ Corporation. Sva prava su zadržana. Niti jedan dio ove publikacije se ne smije reproducirati, prenositi, kopirati, pohranjivati u pretraživačkom sistemu ili prevoditi na bilo koji jezik ili računalni jezik, u bilo kojem smislu ili na bilo koji način, elektronski, mehanički, magnetski, optički, kemijski, u obliku priručnika niti na bilo koji drugi način, bez prijašnjeg pisanog dopuštenja od strane ove kompanije.



Odricanje od odgovornosti

BenQ Corporation ne daje nikakve reprezentacije ili jamstva, rečena ili implicirana, s obzirom na sadržaj i izričito se odriče bilo kakvih jamstava, tržišne spremnosti ili valjanosti proizvoda za bilo koju određenu svrhu. Nadalje, BenQ Corporation zadržava pravo da revidira ovu publikaciju i da s vremenom na vrijeme napravi izmjene sadržaja, bez obveze ove kompanije da obavijesti bilo koga o takovoj reviziji ili promjenama.



Čuvanje Vašeg fotoaparata od oštećenja

- Nemojte koristiti fotoaparat u slijedećim vremenskim uvjetima: temperaturi ispod 0°C ili iznad 40°C.
- Nemojte koristiti ili čuvati fotoaparat u slijedećim uvjetima:
 - Izravnoj sunčevoj svjetlosti
 - Visokim i prašnjavim mjestima
 - Blizu klima uređaja, električnih grijalica ili drugih izvora topline
 - U zatvorenom automobilu koji je izložen izravnoj sunčevoj svjetlosti
 - Nestabilnim mjestima
- Ukoliko se Vaš fotoaparat smoči, obrišite ga suhim platnom što je prije moguće.
- Slana ili morska voda mogu ozbiljno oštetiti fotoaparat.
- Za čišćenje fotoaparata ne koristite otapala, poput alkohola.
- Ukoliko su leće prljave, očistite ih četkicom za čišćenje leća ili mekanim platnom. Ne dirajte leće prstima.
- Kako biste spriječili strujni udar, ne pokušavajte sami rastaviti ili popraviti fotoaparat.
- Voda može uzrokovati požar ili strujni udar, stoga čuvajte fotoaparat na suhom mjestu.
- Ne koristite fotoaparat na otvorenom kada kiši ili sniježi.
- Ne koristite Vaš fotoaparat u ili blizu vode.
- Ukoliko u Vaš fotoaparat uđu strane tvari ili voda, molimo odmah ugasite fotoaparat i isključite baterije i adapter za napajanje. Uklonite strane tvari ili vodu i odnesite fotoaparat u servisni centar.
- Prenesite podatke na računalo što prije kako biste izbjegli gubitak Vaših slika i/ili video isječaka.

Sadržaj

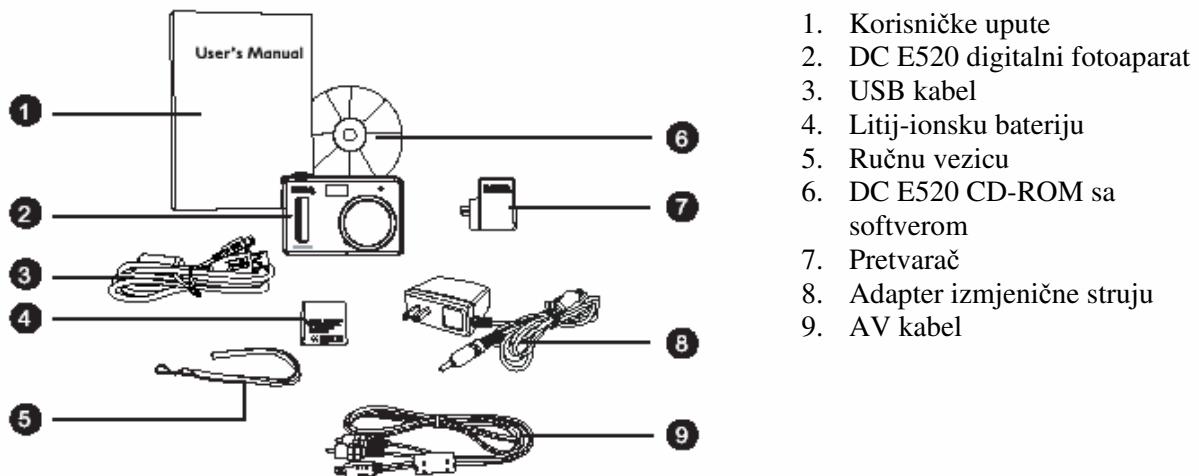
1. Kratak pregled Vašeg DC E520	1
1.1 Pregled zadržaja ambalaže.....	1
1.2 Dijelovi DC E520.....	1
1.2.1 Prednji pogled	1
1.2.2 Stražnji pogled.....	2
1.2.3 LED indikatori.....	2
2. Pripremanje Vašeg DC E520 za uporabu	3
2.1 Umetanje baterije	3
2.2 Punjenje baterije.....	3
2.3 Umetanje i uklanjanje SD memorijske kartice.....	4
2.4 Postavljanje datuma i vremena.....	4
3. Korištenje DC E520	5
3.1 Mod za slikanje	5
3.2.1 Slikanje.....	5
3.1.2 Informacije na LCD ekranu u modu za slikanje	6
3.1.3 Mijenjanje postavki fotoaparata.....	7
3.1.4 Postavljanje moda za slikanje	7
3.1.5 Korištenje bljeskalice	8
3.1.6 Korištenje automatskog okidanja.....	9
3.1.7 Korištenje optičkog zuma.....	9
3.1.8 Korištenje digitalnog zuma	9
3.1.9 Mijenjanje fokusa	10
3.1.10 Podešavanje EV.....	10
3.1.11 Postavke izbornika moda za slikanje	10
3.1.11.1 Izbornik moda za slikanje	10
3.1.11.2 Korištenje slikanja u intervalima.....	12
3.2 Filmski mod.....	13
3.2.1 Informacije na LCD ekranu u filmskom modu	13

3.2.2 Postavke izbornika filmskog moda	17
3.2.2.1 Izbornik filmskog moda	13
3.2.3 Programirano snimanje	15
3.3 Mod za reprodukciju	15
3.3.1 Podaci na LCD ekranu u modu za reprodukciju (slika)	15
3.3.2 Pregledavanje slika.....	16
3.3.2.1 Uvećavanje slika	16
3.3.2.2 Prikaz sličica (indeksna reprodukcija)	16
3.3.2.3 Glasovni podsjetnik.....	16
3.3.3 Brisanje datoteka.....	17
3.3.4 Postavke moda za reprodukciju.....	17
3.3.4.1 Izbornik moda za reprodukciju	17
3.3.5 Informacije na LCD ekranu u modu za reprodukciju (video).....	19
3.3.6 Reprodukcija video isječaka.....	19
3.4 Mod postavki.....	19
3.4.1 Izbornik moda postavki.....	24
4. FUNKCIJE KOJE OVISE O RAČUNALU.....	26
4.1 Priloženi softver	27
4.2 USB mod	28
4.3 PictBridge mod.....	28
5. Otklanjanje problema.....	29
6. Tehnički podaci.....	27
7. Servisne informacije.....	28

KRATAK PREGLED VAŠEG DC E520

1.1 Pregled zadržaja ambalaže

Pažljivo otpakirajte Vašu kutiju i provjerite imate li slijedeće predmete.



Ukoliko i jedan od predmeta nedostaje ili se čini oštećenim, kontaktirajte trgovca. Ambalažu spremite za slučaj da morate poslati fotoaparat na servis.

1.2 Dijelovi DC E520

1.2.1 Prednji pogled



1. Tipka za okidanje
2. Tipka POWER
3. Statusna LED
4. Ugrađena bljeskalica
5. LED indikator odgođenog okidanja
6. Zvučnik
7. Leće/Pokrivač leća
8. Navoj za postavljanje na tronožac
9. Mikrofon

1.2.2 Stražnji pogled

1. LCD ekran
2. Rupa za vezicu
3. Priključak za pretvarač
4. Tipka Inst. Play
5. Tipka Inst. REC
6. Navigator – četverosmjerna i tipka OK
7. Tipka DISP
8. Tipka MENU



- Tipka Inst. REC, tj. tipka za trenutno snimanje Vam omogućava da uključite fotoaparat i brzo uđete u mod za slikanje/snimanje filmova, bez pritiska na tipku []. Za uključivanje ove posebne funkcije pogledajte „Izbornik postavki modova“ na stranici 20.
- Tipka Inst. Play, tj. tipka za trenutnu reprodukciju, Vam omogućava uključite fotoaparat i brzo uđete u mod za reprodukciju, bez pritiska na tipku []. Za uključivanje ove posebne funkcije pogledajte „Izbornik postavki modova“ na stranici 20.

1.2.3 LED indikatori

Indikator	Stanje	Opis
Statusna LED	Stalno zelena	<ul style="list-style-type: none">• DC E520 je uključen i spreman za uporabu• USB veza je u tijeku• DC E520 je u štedljivom načinu rada
	Bljeska zeleno	<ul style="list-style-type: none">• DC E520 obrađuje ili pristupa podacima
	Bljeska narančasto	<ul style="list-style-type: none">• Greška ili upozorenje
LED odgođenog okidanja	Stalno crvena	<ul style="list-style-type: none">• Uključene su funkcije snimanja zvuka ili filmova
	Bljeska crveno	<ul style="list-style-type: none">• Aktivirana je funkcija odgođenog okidanja
LED pretvarača	Stalno crvena	<ul style="list-style-type: none">• DC E520 se puni
	Stalno zelena	<ul style="list-style-type: none">• Postupak punjenja je završen.

- LCD ekran na digitalnom fotoaparatu je proizведен sofisticiranom tehnologijom; međutim, ekran bi mogao imati svijetlih točaka ili bi mogao prikazivati čudne boje. To je normalno i ne predstavlja kvar ekrana, niti će utjecati na kvalitetu snimljenih slika.



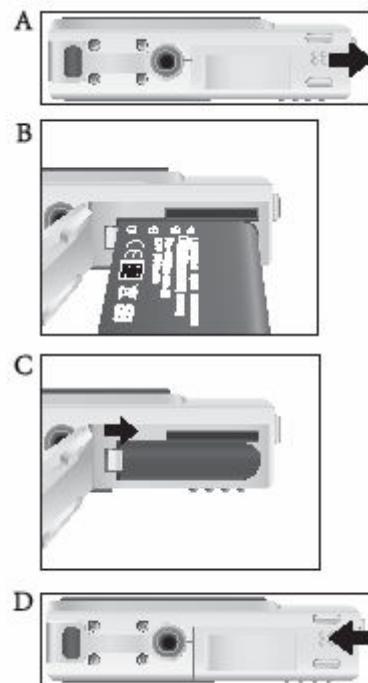
PRIPREMANJE VAŠEG DC E520 ZA UPORABU

2.1 Umetanje baterije

Izrazito se preporuča korištenje isključivo specificirane punjive litij-ionske baterije u Vašem fotoaparatu. Provjerite je li fotoaparat isključen prije umetanja ili uklanjanja baterije.

Kako biste umetnuli bateriju:

1. Otvorite poklopac baterije/SD memorejske kartice (A).
2. Umetnite bateriju u ispravnom smjeru, prikazanom na slici (B).
3. Pomaknite polugu za zabravljivanje baterije u smjeru strjelice (C) kako biste učvrstili bateriju.
4. Zatvorite poklopac baterije/SD memorejske kartice (D).



Kako biste uklonili bateriju:

1. Otvorite poklopac baterije/SD memorejske kartice.
2. Otpustite polugu za zabravljivanje baterije.
3. Kada baterija malo izađe, nježno je izvucite van.

2.2 Punjenje baterije

Razina napunjenoosti baterije utječe na radna svojstva DC E520. Kako biste izvukli maksimum iz DC E520 i produljili vijek trajanja baterije, preporuča se da barem jednom u potpunosti napunite bateriju putem adaptera izmjenične struje, te je zatim normalnom uporabom u potpunosti ispraznите. Provjerite je li fotoaparat isključen prije umetanja baterije.

1. Uključite adapter u priključak za adapter na fotoaparatu kako je prikazano na slici.
2. Uključite jedan kraj adaptera izmjenične struje u priključak za istosmjernu struju na pretvaraču.
3. Uključite drugi kraj adaptera izmjenične struje u utičnicu.



Trajanje punjenja ovisi o ambijentalnoj temperaturi i o stanju baterije.



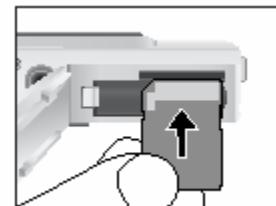
- **DE E520 se mora koristiti sa specificiranim adapterom izmjenične struje. Šteta prouzrokovana korištenjem krivog adaptera nije pokrivena jamstvom. Uvijek prije uklanjanja baterije provjerite je li fotoaparat isključen.**
- **Baterija bi nakon punjenja ili uporabe mogla biti topla. To je normalno i ne predstavlja kvar.**

- Prilikom korištenja fotoaparata u hladnim uvjetima, čuvajte fotoaparat i bateriju toplima držeći ih unutar Vaše jakne ili neke druge zaštitne okoline
- Bateriju možete također puniti i putem USB priključka, što je naročito pogodno za poslovna putovanja.

2.3 Umetanje i uklanjanje SD memorijске kartice

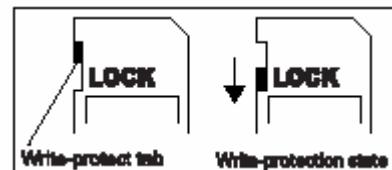
DC E520 je opremljen sa 32 MB ugradene memorije, što Vam omogućava snimanje video isječaka, slika ili glasovnih datoteka, te njihovo pohranjivanje u fotoaparat. Možete također proširiti kapacitet memorije korištenjem dodatne SD (Secure Digital) memorijске kartice za pohranu većeg broja datoteka.

1. Prije umetanja ili uklanjanja memorijске kartice uvijek provjerite je li fotoaparat isključen.
2. Umetnute SD memorijsku karticu u ispravnom smjeru, na način prikazan na slici.
3. Zatvorite poklopac baterije/SD memorijске kartice.
Prije uklanjanja SD memorijске kartice isključite fotoaparat. Lagano pritisnite rub memorijске kartice i ona će iskočiti.



- **Obavezno formatirajte SD memorijsku karticu ovim fotoaparatom prije prve uporabe.**

- Kako biste spriječili slučajno brisanje vrijednih podataka sa SD memorijске kartice, možete pomaknuti jezičak za zaštitu od pisanja (na boku SD memorijске kartice) u položaj "LOCK".
- Ukoliko želite pisati, editirati ili mijenjati podatke na SD memorijskoj kartici morate je otključati.
- Ne umećite memorijsku karticu u fotoaparat za vrijeme formatiranja ugrađene memorije, jer će se u suprotnom umjesto ugrađene memorije formatirati memorijска kartica.
- Formatiranje je nepovratna funkcija, te se podaci kasnije ne mogu povratiti. Prije formatiranja napravite sigurnosnu kopiju Vaših podataka.
- SD kartica koja ima problema sa čitanjem ili pisanjem možda nije ispravno formatirana.



2.4 Postavljanje datuma i vremena

Molimo postavite datum i vrijeme prije prve uporabe Vašeg fotoaparata. Za više informacija pogledajte tablicu u poglavlju 3.4.1 „Izbornik postavki modova“ na stranici 20.



KORIŠTENJE DC E520

3.1 Mod za slikanje

3.2.1 Slikanje

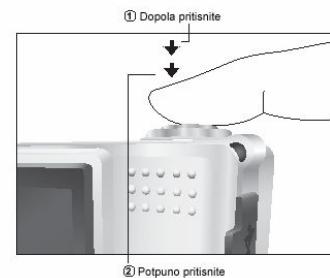
1. Pritisnite tipku [] dulje od jedne sekunde kako biste uključili fotoaparat.
2. Uhvatite sliku na LCD ekranu u modu za slikanje.
3. Dopola pritisnite tipku za okidanje (1), te je zatim u potpunosti pritisnite.
 - Pritisak na tipku za okidanje dopola automatski fokusira i podešava ekspoziciju.
 - Okvir za fokusiranje postaje zelen kada aparat fokusira i odredi ekspoziciju.
 - Kada su fokus ili ekspozicija neodgovarajući, fokusni okvir postaje crven.



- Za pregled zadnje snimljene slike pritisnite tipku [].

Za povratak u mod za slikanje pritisnite tipku [].

- LCD ekran na jakom svjetlu postaje taman. To nije kvar.
- Kako biste spriječili da Vam slike budu mutne prilikom pritiska na tipku za okidanje, uvijek držite fotoaparat mirnim. To je naročito važno prilikom slikanja u uvjetima slabe osvjetljenosti, kada bi fotoaparat mogao smanjiti brzinu okidanja kako bi Vam slike bile ispravno eksponirane.
- Pritisak na tipku [] mijenja prikaz na LCD ekranu u nizu: normalan prikaz → detaljne informacije → bez informacija.
- Ukoliko je brzi pregled uključen, snimljena slika će za vrijeme zapisivanja u memoriju biti prikazana na ekranu.



3.1.2 Informacije na LCD ekranu u modu za slikanje

1. Mod slikanja

- [] Automatski
- [] Ručni
- [] Portret
- [] Krajobraz
- [] Noćne scene
- [] Sport
- [] Pozadinsko svjetlo

2. Mod bljeskalice

- [] Automatska bljeskalica
- [] Uključena bljeskalica
- [] Isključena bljeskalica
- [] Crvene oči
- [] Spora sinkronizacija

3. Simbol automatskog okidanja (ukoliko se koristi)

- [] Automatsko okidanje (2s)
- [] Automatsko okidanje (10s)
- [] Slikanje u intervalima

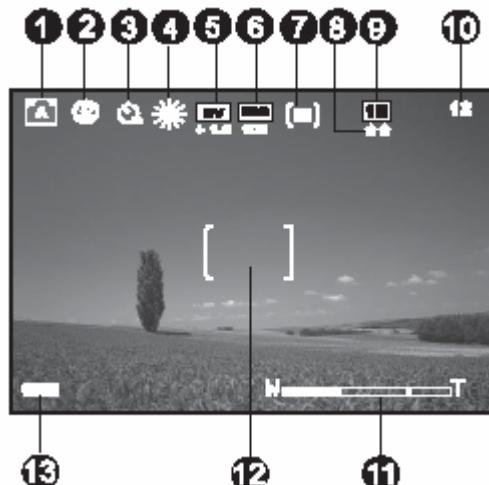
4. Ravnoteža bijele boje (ukoliko je odabran detaljni prikaz na ekranu)

- [] Automatska ravnoteža
- [] Sunčano
- [] Oblačno
- [] Obična žarulja
- [] Fluorescentna žarulja

5. EV (vrijednost ekspozicije)
-0.3, -0.6, -1.0, -1.3, -1.6, -2.0, +0.3, +0.6, +1.0, +1.3, +1.6, +2.0

6. ISO

- [] Automatska ISO
- [] ISO 100
- [] ISO 200
- [] ISO 400



7. Mjerenje

- [] Centralni prosjek
- [] Točka
- [] Prosjek

8. Kvaliteta slike

- [] Dobra
- [] Normalna

9. Razlučivost (veličina slike)

- [] 2560 x 1920
- [] 2048 x 1536
- [] 1600 x 1200
- [] 1280 x 960
- [] 640 x 480

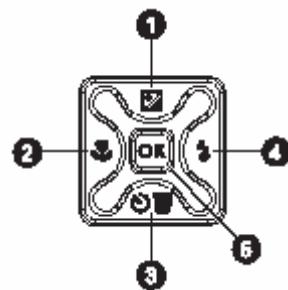
10. Raspoloživi broj snimaka

11. Status zuma
12. Područje automatskog fokusa
13. Indikator napunjenoosti baterije

- [] Puna baterija
- [] Srednje puna baterija
- [] Slaba baterija
- [] Prazna baterija
- [] Baterija se puni

3.1.3 Mijenjanje postavki fotoaparata

Postavke fotoaparata se mogu mijenjati slijedećom četverosmjernom i **OK** tipkom.



1. Gore/EV

- Za kretanje prema gore u izbornicima.
- Omogućava podešavanje EV postavki.

2. Lijevo/Fokus

- Za kretanje ulijevo u izbornicima.
- Omogućava odabir odgovarajućih postavki fokusa.

3. Dolje/Automatsko okidanje/Brisanje

- Za kretanje prema dolje u izbornicima.
- Za uključivanje i isključivanje postavki automatskog okidanja
- Briše slike, video isječke ili glasovne podsjetnike.

4. Desno/Bljeskalica

- Za kretanje udesno u izbornicima.
- Omogućava odabir odgovarajućih postavki bljeskalice.

5. OK: Za potvrdu odabrane postavke.

3.1.4 Postavljanje moda za slikanje

Možete postaviti mod za slikanje u skladu sa slijedećim koracima.

1. U modu za slikanje pritisnite tipku [].

Prikazuje se izbornik moda za slikanje.



2. Tipkama []/[] odaberite željeni mod slikanja , te za potvrdu pritisnite tipku **OK**.

Donja tablica će Vam pomoći pri odabiru odgovarajućeg moda slikanja:

Simbol	Mod slikanja	Opis
[A]	Automatski	Ovaj mod odaberite kada želite da aparat sam određuje postavke slikanja, za jednostavno slikanje.
[M]	Ručni	Odaberite ovaj mod kada želite podešiti postavke ravnoteže bijele boje, mjerena i ISO. Ti su izbornici rasoloživi samo u ručnom modu slikanja.
[S]	Portret	Odaberite ovaj mod kada želite snimiti sliku koja ističe osobu ispred nefokusirane (zamućene) pozadine. Bljeskalica je postavljena na [] i nepromjenjiva, što je učinkovito pri redukciji fenomena crvenih očiju.
[L]	Krajobraz	Odaberite ovaj mod za povećanje zasićenosti boja kod planinskih, šumskih i drugih pejzažnih prizora, ili za slikanje portreta na kojima se u pozadini ističu prirodna obilježja. Bljeskalica je postavljena na [] i nepromjenjiva.
[N]	Noćne scene	Odaberite ovaj mod kada želite snimiti sliku sa večernjom ili noćnom pozadinom. Bljeskalica je postavljena na [] i nepromjenjiva.

Simbol	Mod slikanja	Opis
[]	Sport	Odaberite ovaj mod kada želite slikati predmete koji se brzo gibaju. Bljeskalica je postavljena na [] i nepromjenjiva.
[]	Pozadinsko osvjetljenje	Odaberite ovaj mod prilikom snimanja slika sa svjetлом koje dopire od iza predmeta. Bljeskalica je postavljena na [] i nepromjenjiva.

-  • Opis svakog od modova slikanja služi kao opći vodič Vama na raspolaganju. Postavite digitalni fotoaparat kako Vama najbolje odgovara.
- Modovi se mogu mijenjati samo u modu za slikanje.

3.1.5 Korištenje bljeskalice

Bljeskalica je dizajnirana za automatski rad kada uvjeti osvjetljenja zahtijevaju rad bljeskalice. Možete snimiti sliku korištenjem moda bljeskalice koji najbolje odgovara okolnostima pod kojima slike. Ukoliko isključite bljeskalicu, fotoaparat će zadržati tu postavku čak i ukoliko isključite fotoaparat.

1. U modu za slikanje, osnovna postavka moda bljeskalice je automatska bljeskalica [].
2. Ukoliko želite, tipkom [] odaberite druge modove bljeskalice. Kada ste zadovoljni određenim modom pritisnite tipku **OK**.
3. Uhvatite sliku i pritisnite tipku za okidanje.

Donja tablica će Vam pomoći pri odabiru odgovarajućeg moda bljeskalice.

Simbol	Bljeskalica	Opis
[]	Automatska bljeskalica	Bljeskalica automatski bljeska u skladu sa fotografskim uvjetima.
[]	Uključena bljeskalica	Bljeskalica će uvijek bljeskati, bez obzira na okolno osvjetljenje. Odaberite ovaj mod za snimanje slika visokog kontrasta i dubokih sjena.
[]	Isključena bljeskalica	Bljeskalica neće bljeskati. Odaberite ovaj mod na mjestima gdje je slikanje s bljeskalicom zabranjeno, ili kada je udaljenost do predmeta van efektivnog dometa bljeskalice.
[]	Crvene oči	Ovaj mod može reducirati fenomen crvenih očiju kada želite snimati prirodne slike ljudi i životinja u uvjetima slabe osvjetljenosti. Prilikom slikanja, fenomen crvenih očiju se može reducirati molbom osobi koju slike da gleda u leće fotoaparata ili da se što više približi aparatu.
[]	Spora sinkronizacija	Ovaj mod otvara blendu na dulje vrijeme od uobičajenog i okida bljeskalicu tik prije nego se zatvori. Odaberite ovaj mod za osvjetljavanje predmeta u prednjem planu, no omogućavajući da se snimi i tamnija pozadina. Prikladan je za snimanje noćne scene sa ljudima u prednjem planu.

-  • Bljeskalica se ne može koristiti u filmskom modu.
- Ukoliko odaberete sporu sinkronizaciju, za izbjegavanje zamućenja slike se preporuča korištenje tronošca i slikanje nepomičnog predmeta.

3.1.6 Korištenje automatskog okidanja

Automatsko okidanje se može postaviti u modu za slikanje. Ova je funkcija korisna u situacijama kada i Vi želite biti na snimljenoj slici.

1. Pričvrstite fotoaparat na tronožac ili ga postavite na stabilnu površinu.
2. U modu za slikanje tipkom [] odaberite željeni mod automatskog okidanja.

Simbol	Automatsko okidanje	Opis
[]	Automatsko okidanje (2s)	Aparat automatski slika nakon stanke od dvije sekunde.
[]	Automatsko okidanje (10s)	Aparat automatski slika nakon stanke od deset sekundi.
[]	Slikanje u intervalima	Aparat slika sliku u određenim intervalima dok se ne napuni memorija ili istroši baterija.

3. Uhvatite sliku i pritisnite tipku za okidanje.

- Funkcija automatskog okidanja je aktivirana i na LCD ekranu se prikazuje odbrojavanje.
- LED automatskog okidanja bljeska i slika će biti snimljena nakon isteka određenog vremena.
- Za prekidanje automatskog okidanja u bilo koje vrijeme pritisnite tipku [].



-  • **Postavka automatskog okidanja se automatski isključuje nakon što se slika snimi.**

3.1.7 Korištenje optičkog zuma

Zumirano slikanje Vam omogućava snimanje slika uvećanih do 3 puta ili širokokutno slikanje ovisno o udaljenosti od predmeta. Možete dodatno uvećati centar ekrana i snimati slike korištenjem digitalnog zuma.

1. Pritisnite tipku [] za ulaz u mod za slikanje ili filmski mod.
2. Uhvatite sliku pomoću tipke za zumiranje.
 - Postavljanje tipke udesno sumira predmet i povećava ga na LCD ekranu.
 - Postavljanje tipke uljevo pruža širokokutnu sliku.
 - Položaj leća sa mijenja u skladu sa postavkama zuma samo za vrijeme optičkog zumiranja.
3. Dopola pritisnite tipku za okidanje kako biste podešili fokus i ekspoziciju, te ga za snimanje slike pritisnite u potpunosti.



-  • **Funkcija zumiranja se ne može koristiti za vrijeme snimanja video isječka. Podesite zum prije početka snimanja.**

3.1.8 Korištenje digitalnog zuma

Kombinacijom 3X optičkog zuma i 4X digitalnog zuma možete uvećati fotografiju do 12X, da odgovara predmetu i udaljenosti. Digitalni zoom je korisna funkcija; međutim, što je slika više uvećana (zumirana), izgledati će zrnatije.

3.1.9 Mijenjanje fokusa

- U modu za slikanje tipkom [] odaberite slijedeće modove.

Simbol	Fokus	Opis
	Normalan (AF)	Normalan automatski fokus (50 cm do beskonačnosti).
[]	Makro	Makro automatski fokus (6 cm). Bljeskalica je postavljena na [].
[]	Ubrzani fokus (PF)	Ova opcija može smanjiti vrijeme fokusiranja i povećati učinkovitost snimanja slika. Pomaže pri jednostavnom snimanju predmeta koji se brzo gibaju ili predmeta u mraku.

- Uhvatite sliku.
- Dopola pritisnite tipku za okidanje, te je zatim pritisnite u potpunosti.

3.1.10 Podešavanje EV

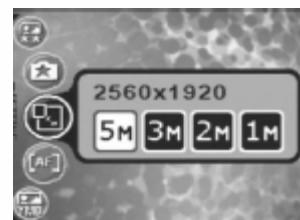
EV (vrijednost ekspozicije) Vam omogućava da posvijetlite ili potamnите sliku. Koristite ovu postavku kada svjetlost između predmeta i pozadine nije uravnotežena, ili kada predmet zauzima samo mali dio fotografije.

- Provjerite je li mod za slikanje postavljen na [Auto] ili [Manual]. Za više informacija o postavkama moda za slikanje pogledajte 3.1.4 „Postavljanje moda za slikanje“ na stranici 7.
- Pritisnite tipku []. Na dnu LCD ekrana će se prikazati traka za podešavanje EV.
- Osnovna postavka EV je 0. Možete je podesiti između -2.0 i +2.0.
 - Za povećanje EV pritisnite tipku [], te zatim tipku **OK**.
 - Za smanjenje EV pritisnite tipku [], te zatim tipku **OK**.

3.1.11 Postavke izbornika moda za slikanje

3.1.11.1 Izbornik moda za slikanje

- U modu za slikanje, za pristup izborniku pritisnite tipku [], te zatim tipkama []/ [] odaberite postavke izbornika koje želite promijeniti.
- Tipkama []/ [] odaberite željenu stavku u izborniku, te zatim pritisnite tipku **OK**.
- Za izlazak iz izbornika pritisnite tipku [].



Simbol	Stavka	Izbor	Opis funkcije
[]	Razlučivost	[] 2560 x 1920 [] 2048 x 1536 [] 1600 x 1200 [] 1280 x 960 [] 640 x 480	Određuje veličinu snimljene slike.  Slike veće razlučivosti zahtijevaju više memorije. Ukoliko želite pohraniti veći broj slika u ograničenu količinu memorije koristite manju veličinu slika.
[]	Kvaliteta slike	[] Dobra [] Normalna	Određuje kvalitetu (omjer kompresije) snimljenih slika.
[]	Područje AF	[] Točka [] Višestruko	Određuje kako se odabire fokusno područje.
[]	Slikanje u intervalima		Snima slike u skladu sa određenim postavkama. Za detalje pogledajte 3.1.11.2 „Korištenje slikanja u intervalima“ na stranici 12.
[]	Datumski biljeg	[] []	Ispisuje trenutni datum u donjem desnom kutu snimljene slike. Ova funkcija mora biti aktivirana prije slikanja. Za više informacija o postavljanju datuma i vremena ili formata datuma, pogledajte tablicu poglavlja 3.4 „Mod postavki“ na stranici 19.
[]	Ravnoteža bijele boje (dostupno samo u ručnom modu)	[] Automatska [] Sunčano [] Oblačno [] Obična žarulja [] Fluorescentna žarulja	Postavlja ravnotežu bijele boje prilikom slikanja pod određenim uvjetima osvjetljenja. – Automatska: automatsko podešavanje ravnoteže bijele boje. – Sunčano: pogodno za sjajne sunčane dane. – Oblačno: pogodno za oblačne dane, u sumrak ili u sjeni. – Obična žarulja: pogodno za slikanje predmeta osvjetljenih svjetлом obične žarulje. – Fluorescentna žarulja: pogodno za slikanje predmeta osvjetljenih svjetлом fluorescentne žarulje.
[]	Mjerenje (dostupno samo u ručnom modu)	[] Centralni prosjek [] Točka [] Prosjek	Podešava dio predmeta ili okvira u kojem fotoaparat mjeri svjetlost. – Centralni prosjek: mjerenje je postavljeno za prosječnu svjetlost predmeta u središnjem dijelu okvira. – Točka: mjerenje je postavljeno za prosječnu svjetlost predmeta u središtu okvira. – Prosjek: mjerenje je postavljeno za prosječnu svjetlost svih predmeta u okviru.

Simbol	Stavka	Izbor	Opis funkcije
[]	Efekt	[] Normalno [] C i B [] Sepia [] Živo	Primjenjuje ton ili boju na Vaše slike kako bi se stvorio umjetnički efekt. – Normalno: Standardne RGB postavke boja podobne za slikanje općenito. – C i B: Crno-bijele fotografije sa sivim nijansama. – Sepia: Rezultira toplim, staromodnim stilom slika, kod kojih su boje više smeđe i narančaste. – Živo: Rezultira oštijim i življim bojama.
[]	ISO (dostupno samo u ručnom modu)	[] Automatska ISO [] ISO 100 [] ISO 200 [] ISO 400	Postavlja osjetljivost na svjetlo fotoaparata. – Automatska ISO: automatski postavlja vrijednost ISO – ISO 100: ekvivalent ISO 100 kolor filma. Koristite za slikanje na otvorenom pod sjajnim suncem. – ISO 200: ekvivalent ISO 200 kolor filma. Koristite za slikanje na otvorenom ili u dobro osvjetljenim zatvorenim prostorima. – ISO 400: ekvivalent ISO 400 kolor filma. Koristite za slikanje predmeta koji se brzo kreću.



• Postavljanje ravnoteže bijele boje

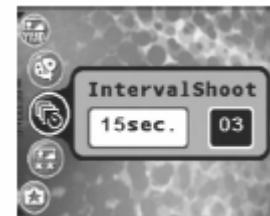
Ljudsko se oko prilagođava promjenama u osvjetljanju tako da bijeli predmeti i dalje izgledaju bijeli čak i kada se promijeni osvjetljenje. Kod digitalnih fotoaparata, međutim, na boju predmeta utječe boja okolnog svjetla. To podešavanje boja se naziva „podešavanjem ravnoteže bijele boje“. Ova Vam postavka omogućava postavljanje ravnoteže bijele boje kada slikate pod specifičnim uvjetima osvjetljenja.

3.1.11.2 Korištenje slikanja u intervalima

Ovaj fotoaparat omogućava slikanje u intervalima temeljeno na postavkama. Ovaj mod je dostupan pri automatskom okidanju. Možete odrediti interval i broj snimljenih slika.

Kako biste podešili postavke slikanja u intervalima:

- U modu za slikanje odaberite izbornik slikanja u intervalima.
- Tipkama []/ [] odaberite između intervala i broja, te zatim pritisnite tipku **OK**.
 - Interval:
[15 sec.]: Interval snimanja iznosi 15 sekundi
[1 min.]: Interval snimanja iznosi 1 minutu
[3 min.]: Interval snimanja iznosi 3 minute
[10 min.]: Interval snimanja iznosi 10 minuta
[60 min.]: Interval snimanja iznosi 60 minuta
 - Broj: 2 ~ 99 slika (određuje koliko se slika može snimiti)
- Tipkama []/ [] podešite postavke, te zatim pritisnite tipku **OK**.



Kako biste snimali slike funkcijom slikanja u intervalima:

- U modu za slikanje tipkom [] odaberite mod slikanja u intervalima.
- Za početak pritisnite tipku za okidanje. Slike će biti snimane u skladu sa postavljenim intervalom i brojem.
- Ukoliko želite prekinuti snimanje pritisnite tipku za okidanje.

3.2 Filmski mod

Sa posebno osmišljenom funkcijom pauziranja, možete pauzirati snimanje kada god želite, u skladu s Vašim potrebama. Iskoristite ovu funkciju slijedećim jednostavnim koracima.

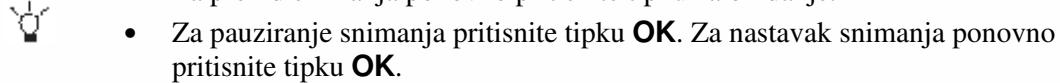
1. Tipkom [] uđite u filmski mod. Prikazuje se ekran za snimanje video isječaka.

2. Ukoliko želite, uhvatite predmet na LCD ekrani putem zuma.

- Optički zum treba postaviti prije snimanja.
- Optički se zum za vrijeme snimanja ne može koristiti.

3. Za početak snimanja pritisnite tipku za okidanje.

- Za prekid snimanja ponovno pritisnite tipku za okidanje.



-
- **Bljeskalica se u filmskom modu ne može koristiti.**
 - **EV kompenzacija se u filmskom modu ne može postaviti ili aktivirati.**
 - **Za vrijeme snimanja video isječka na SD memorijsku karticu ne otvarajte poklopac baterije/SD memorijske kartice, niti ne uklanljajte bateriju/SD memorijsku karticu. Ukoliko to učinite mogli biste oštetiti SD memorijsku karticu ili uništiti podatke.**
 - **Raspoloživa duljina snimanja ovisi o preostalom kapacitetu vaše memorijske kartice ili ugrađene memorije fotoaparata. Raspoloživo vrijeme je prikazano u gornjem desnom kutu LCD ekrana.**

3.2.1 Informacije na LCD ekrani u filmskom modu

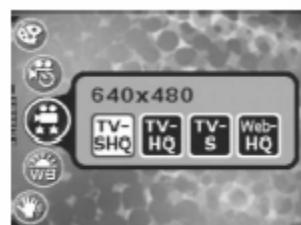
1. Filmski mod
2. Raspoloživo vrijeme snimanja
3. Kvaliteta filma
4. Status zuma
5. Indikator napunjenosti baterije



3.2.2 Postavke izbornika filmskog moda

3.2.2.1 Izbornik filmskog moda

1. Za pristup izborniku pritisnite tipku [] u filmskom modu, te zatim tipkama []/[] odaberite postavke koje želite promijeniti.
2. Tipkama []/[] odaberite željenu stavku u izborniku, te zatim pritisnite tipku **OK**.
3. Za izlazak iz izbornika pritisnite tipku [].



Simbol	Stavka	Izbor	Opis funkcije
[]	Kvaliteta filmova	[] TV-SHQ [] TV-HQ [] TV-S [] Web-HQ [] Web-S	Određuje kvalitetu i veličinu video isječka koji će biti snimljen. <ul style="list-style-type: none"> – TV-SHQ: 640 x 480 – TV-HQ: 640 x 480 Fino – TV-S: 320 x 240 Fino – Web-HQ: 320 x 240 – Web-S: 160 x 128
[]	Ravnoteža bijele boje	[] Automatska [] Sunčano [] Oblačno [] Obična žarulja [] Fluorescentna žarulja	Postavlja ravnotežu bijele boje prilikom slikanja pod određenim uvjetima osvjetljenja. <ul style="list-style-type: none"> – Automatska: automatsko podešavanje ravnoteže bijele boje. – Sunčano: pogodno za sjajne sunčane dane. – Oblačno: pogodno za oblačne dane, u sumrak ili u sjeni. – Obična žarulja: pogodno za slikanje predmeta osvjetljenih svjetлом obične žarulje. – Fluorescentna žarulja: pogodno za slikanje predmeta osvjetljenih svjetлом fluorescentne žarulje.
[]	Efekt	[] Normalno [] C i B [] Sepia [] Živo	Podešava boju video isječka kojeg ćete snimiti. <ul style="list-style-type: none"> – Normalno: Standardne RGB postavke boja podobne za snimanje općenito. – C i B: Crno-bijeli video isječci sa sivim nijansama. – Sepia: Rezultira toplim, staromodnim stilom video isječaka, kod kojih su boje više smeđe i narančaste. – Živo: Rezultira oštijim i življim bojama.
[]	Programirano snimanje	[]	Omogućava Vam da unaprijed odredite vrijeme snimanja. Za više informacija o programiranom snimanju pogledajte 3.2.3 „Programirano snimanje“ na stranici 15.
[]	Stabilizator	[] []	Sprečava trešnju, te povećava kvalitetu i jasnoću video isječaka.

3.2.3 Programirano snimanje

Sa posebnom funkcijom programiranog snimanja možete unaprijed odrediti vrijeme snimanja, putem dolje opisanih koraka.

1. Za pristup izborniku u filmskom modu pritisnite tipku [REC], te zatim odaberite stavku [Timer Rec].
2. Pritisnite [SET].
Prikazuje se ekran [Timer recording setting].
3. Za postavljanje svake stavke pritisnite tipke [OK]/[◀▶]. Za prijelaz na sljedeću stavku pritisnite tipke [◀▶]/[◀▶].
4. Nakon što ste postavili vrijeme početka snimanja i trajanje pritisnite tipku **OK**.
5. Prikazuje se ekran [Timer Recording Standby]. Tipkom za zumiranje možete podesiti udaljenost.
 - Za aktiviranje funkcije pritisnite tipku za okidanje.
 - Za izlazak pritisnite bilo koju od tipki [OK]/[◀▶]/[◀▶]/[◀▶].
6. Prikazuje se ekran programiranog snimanja. Fotoaparat ulazi u stand by način rada i prikazuje informacije o programiranom snimanju. Ukoliko želite poništiti snimanje pritisnite tipku za okidanje.
7. Kada snimanje započne, fotoaparat ulazi u mod za snimanje. Po završetku snimanja fotoaparat će se automatski isključiti.



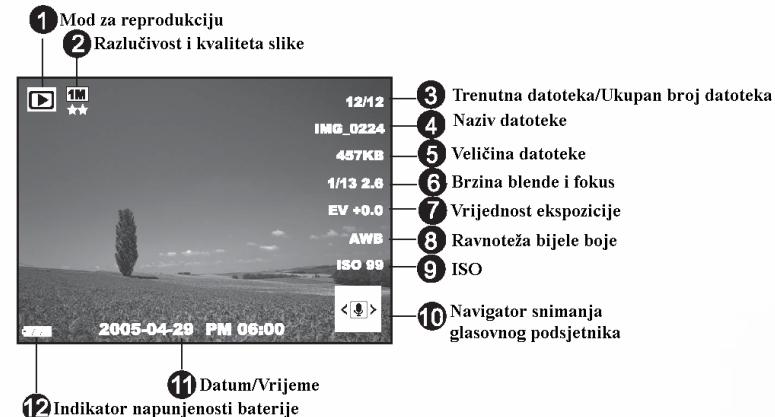
3.3 Mod za reprodukciju

U modu za reprodukciju možete pregledavati, povećavati, mijenjati veličinu, rezati, brisati slike, reproducirati video isječke, snimati glasovne podsjetnike, ili gledati projekciju. Ovaj mod također pruža i pregled sličica, što Vam omogućava jednostavno traženje željene slike.



1. Za ulazak u mod za reprodukciju pritisnite tipku [PLAY].
2. Tipkama [◀▶]/[◀▶] odaberite željene slike.
 - Za pregled prethodne slike pritisnite tipku [◀].
 - Za pregled sljedeće slike pritisnite tipku [▶].

3.3.1 Podaci na LCD ekranu u modu za reprodukciju (slika)

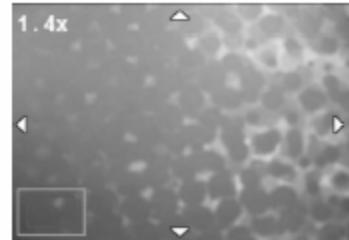


3.3.2 Pregledavanje slika

3.3.2.1 Uvećavanje slika

Prilikom pregledavanja slika možete uvećati odabrani dio slike. To Vam uvećanje omogućava da vidite detalje na slici. DC E520 pruža uvećanje od 4X za vrijeme pregledavanja.

1. Postavite omjer zuma podešavanjem tipke za zumiranje.
 - Za uvećavanje postavite tipku zuma udesno.
 - Za umanjivanje postavite tipku zuma ulijevo.
 - Omjer uvećanja se prikazuje na LCD ekranu.
2. Za pregled različitih dijelova slike tipkama [] / [] / [] / [] podesite prikazano područje slike.
Vidjeti ćete okvir sa pravokutnikom unutar njega. Okvir predstavlja cijelu sliku, a pravokutnik položaj trenutačno uvećanog dijela slike.
3. Za povratak na normalan prikaz, postavite tipku zuma ulijevo sve dok se na ekranu ne prikaže normalna slika (uvećanje 1X). Ili, za izravan izlazak, možete pritisnuti tipku [].
 - **Ukoliko na memorijskoj kartici ili u ugrađenoj memoriji memoriji nema pohranjene slike na LCD ekranu će se pojaviti poruka [No File!].**
 - **Pritisak na tipku [] mijenja prikaz na LCD ekranu u nizu: normalan prikaz → detaljne informacije → bez informacija.**



3.3.2.2 Prikaz sličica (indeksna reprodukcija)

Ova Vam funkcija omogućava istovremeni pregled devet sličica na LCD ekranu, tako da možete jednostavno tražiti sliku koju trebate.

1. Podesite tipku zuma ulijevo.
Istovremeno se prikazuje devet sličica.
2. Tipkama [] / [] / [] / [] odaberite sliku koja će biti prikazana u punoj veličini, te zatim pritisnite tipku **OK** kako bi se odabранa slika prikazala preko cijelog ekrana.



3.3.2.3 Glasovni podsjetnik

Dodavanje glasovnog podsjetnika je koristan način dodavanja bilješki i podsjetnika slikama.

1. Odaberite sliku u modu za reprodukciju. U donjem desnom uglu ekrana se prikazuje simbol [].
2. Za početak snimanja pritisnite tipku **OK**. Proteklo vrijeme se prikazuje na LCD ekranu. Svakoj slici možete dodati glasovni podsjetnik u trajanju do 20 sekundi.
3. Za prekid snimanja ponovno pritisnite tipku **OK**.
4. Za reprodukciju glasovnog podsjetnika ponovno pritisnite tipku **OK**.

- Ukoliko želite izbrisati glasovni podsjetnik pritisnite tipku [Delete Voice], odaberite [Delete Voice], te pritisnite tipku **OK**.

3.3.3 Brisanje datoteka

Kada niste zadovoljni slikama, video isjećcima ili glasovnim podsjetnicima, možete ih izbrisati jednog po jednog ili sve odjednom. Obratite pažnju na činjenicu da se obrisane datoteke ne mogu povratiti.

- Za brisanje datoteka u modu za reprodukciju pritisnite tipku [Delete].
 - Za brisanje trenutne neželjene datoteke odaberite [Delete One] i pritisnite tipku **OK**.
 - Za brisanje svih datoteka odaberite [Delete All] i pritisnite tipku **OK**.
 - Za brisanje slike koja sadrži glasovni podsjetnik odaberite [Delete Voice] i pritisnite tipku **OK**.
 - Za odustajanje od radnje odaberite [Exit].
-  • Za uključivanje fotoaparata i izravan ulaz u mod za reprodukciju možete pritisnuti tipku [录], bez pritiska na tipku [].
- Zaštićene datoteke se ne mogu izbrisati.

3.3.4 Postavke moda za reprodukciju

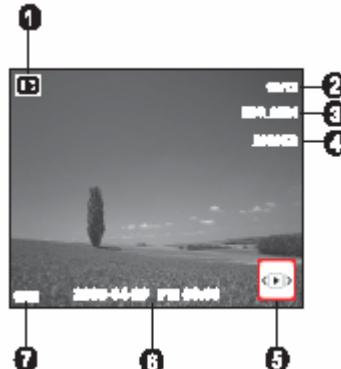
3.3.4.1 Izbornik moda za reprodukciju

- Za ulazak u mod za reprodukciju pritisnite tipku [录].
- Za ulazak u izbornik pritisnite tipku [录], te tipkama []/[Delete] odaberite postavke izbornika koje želite promijeniti.
- Tipkama []/[] odaberite željenu stavku izbornika, te zatim pritisnite tipku OK.
Za izlazak iz izbornika pritisnite tipku [录].

Simbol	Stavka	Izbor	Opis funkcije
[]	Zaštita	[]	<p>Postavlja datoteke u status samo za čitanje, kako bi ih se zaštitilo od slučajnog brisanja.</p> <p>Za zaštitu Vaših datoteka slijedite donje korake.</p> <ol style="list-style-type: none"> Pritisnite [] kada je prikazan izbornik [Protect]. Na slijedeći način možete zaštititi datoteke ili im ukinuti zaštitu. <ul style="list-style-type: none"> Za zaštitu trenutno odabранe datoteke odaberite [Protect One] i pritisnite tipku OK. Za zaštitu svih datoteka odaberite [Protect All] i pritisnite tipku OK. Ukoliko želite ukinuti zaštitu svim datotekama odaberite [Unprotect All] i pritisnite tipku OK. Za izlazak iz izbornika pritisnite [Exit]. <p> Ukoliko je datoteke zaštićena biti će prikazan simbol </p>
[]	PictBridge	[]	Omogućava Vam izravno povezivanje fotoaparata sa PictBridge kompatibilnim pisačem, tako za se slike mogu izravno ispisivati, bez prijenosa na računalo. Za više informacija pogledajte 4.3 „PictBridge mod“ na stranici 24.
[]	Rezanje	[]	<p>Omogućava rezanje dijela snimljene slike.</p> <p>Za rezanje slike slijedite donje korake.</p> <ol style="list-style-type: none"> U modu za reprodukciju odaberite rezanje, te pritisnite []. Tipkom za zumiranje i tipkama []/ []/ []/ [] odaberite dio koji želite izrezati. Pritisnite tipku OK. <p> Irezana slika će biti pohranjena kao zasebna datoteka i biti će veličinom manja.</p>
[]	Projekcija	[] 1 sekunda [] 3 sekunde [] 5 sekundi	<p>Ova Vam funkcija omogućava postavljanje vremenskog intervala prilikom automatske reprodukcije slika u nizu. Ovo je vrlo korisna i zabavna funkcija za pregled snimljenih slika i za prezentacije.</p> <p>Projekcija će započeti odmah nakon odabira opcije. Ukoliko je poželite prekinuti samo pritisnite tipku OK.</p>
[]	Mijenjanje veličine	[] 2048 x 1536 [] 1600 x 1200 [] 1280 x 960 [] 640 x 480	<p>Omogućava Vam promjenu veličine snimljene slike. Za promjenu veličine slijedite donje korake.</p> <ol style="list-style-type: none"> U modu za reprodukciju odaberite mijenjanje veličine, te odaberite željnu opciju. Pritisnite tipku OK. <p> Slika kojoj je promijenjena veličina će biti pohranjena kao zasebna datoteka i biti će veličinom manja.</p>

3.3.5 Informacije na LCD ekrani u modu za reprodukciju (video)

1. Mod za reprodukciju
2. Trenutna datoteka/Ukupan broj datoteka
3. Naziv datoteke
4. Veličina datoteke
5. Navigator reprodukcije
6. Datum/Vrijeme
7. Indikator napunjenoosti baterije



3.3.6 Reprodukcija video isječaka

U modu za reprodukciju navigatorom reprodukcije u donjem desnom kutu LCD ekrana upravlajte reprodukcijom video isječaka.

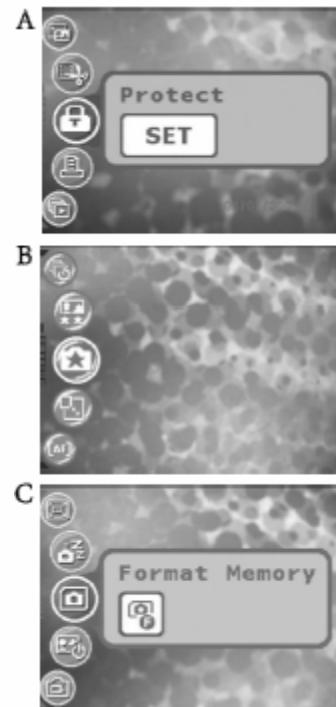
- Za početak reprodukcije video isječka pritisnite tipku **OK**.
- Za pauziranje ili nastavak reprodukcije pritisnite tipku **OK**.
- Za prekid reprodukcije pritisnite tipku .
- Za usporenu reprodukciju video isječka pritisnite tipku .
- Za ubrzenu reprodukciju unaprijed pritisnite tipku .
- Za ubrzenu reprodukciju unazad pritisnite tipku .
- **Funkcija zuma se za vrijeme reprodukcije video isječaka ne može aktivirati.**
- **Za reprodukciju video isječaka na računalu preporučamo korištenje Windows Media Player 9.0 (WMP 9.0) ili novijeg. Instalacija Xvid kodeka unaprijed je nužna za normalnu reprodukciju video isječaka. Možete besplatno preuzeti kodek sa Interneta ili ga naći na isporučenom CD-u, na putu: \VideoSt\Driver\Xvid.**
- **Xvid je MPEG4 kodek, koji Vam omogućava reprodukciju ili stvaranje video datoteka komprimiranih sa Xvid. Za detalje posjetite Xvid web stranicu, <http://www.xvidmovies.com>.**

3.4 Mod postavki

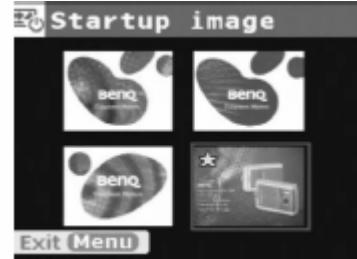
Koji god mod trenutno koristili, modu postavki se može uvijek pristupiti. Ovim modom odaberite željene postavke fotoaparata.

3.4.1 Izbornik moda postavki

1. U bilo koje modu (za slikanje, filmskom ili za reprodukciju) pritisnite tipku [] (korak A).
2. Za ulazak u mod postavki **dva puta** pritisnite tipku [] (korak B i korak C).
3. Tipkama []/ [] odaberite postavke izbornika koje želite promijeniti.
4. Tipkama []/ [] odaberite željenu stavku izbornika, te pritisnite tipku OK.
5. Za izlazak iz izbornika **dva puta** pritisnite tipku [].



Simbol	Stavka	Izbor	Opis funkcije
[]	Memorija	<p>[] Formatiranje memorije</p> <p>[] Formatiranje kartice</p> <p>[] Kopiranje na karticu</p>	<ul style="list-style-type: none"> - [Formatiranje memorije]: Ova je opcija prikazana kada nema umetnute SD memorijске kartice. Ona briše sve podatke i formatira ugrađenu memoriju. Zaštićene datoteke se također brišu. - [Formatiranje kartice]: Ova je opcija prikazana kada je SD memorijска kartica umetnuta. Ona briše sve podatke na SD memorijekoj kartici i formatira je. Zaštićene datoteke se također brišu. SD memorijска kartica se ne može formatirati ukoliko je zaštićena od pisanja. - [Kopiranje na karticu]: Ova je opcija prikazana kada je SD memorijска kartica umetnuta. Možete kopirati datoteke iz ugrađene memorije na umetnutu SD memorijsku karticu.

Simbol	Stavka	Izbor	Opis funkcije
[]	Pozdravna slika	[]	<p>Za postavljanje pozdravne slike koja se prikazuje svaki put kada uključite fotoaparat slijedite donje korake.</p> <ol style="list-style-type: none"> Odaberite nakon čega ćete biti zamoljeni da odaberete pozdravnu sliku. Tipkama []/ []/ []/ [] odaberite sliku koja Vam se sviđa.  <ol style="list-style-type: none"> Ukoliko niste zadovoljni pred-instaliranim slikama, možete se pomaknuti u donji desni dio LCD ekrana i odabratи slike koje Vam se sviđaju. Nakon odabira za potvrdu pritisnite tipku OK, te za izlazak pritisnite tipku [].
[]	Štednja energije	[] [] [] []	<p>Ukoliko ne koristite fotoaparat neko vrijeme dok je uključen, on će prijeći u stanje za štednju energije u skladu s Vašim postavkama. Ukoliko je fotoaparat u stanju štednje energije, reaktivirajte ga pritiskom na bilo koju tipku.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Isključeno/30 sekundi/1 minuta/3 minute <p> Ukoliko ne koristite fotoaparat 5 minuta automatski će se isključiti.</p>
[]	Brzi pregled	[] []	<p>Omogućava brzi pregled slike odmah nakon što je snimite. Slika se kratko prikazuje nakon čega možete nastaviti sa snimanjem sljedeće slike.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Uključeno/Isključeno
[]	Digitalni zum	[] []	<p>Omogućava uključivanje ili isključivanje digitalnog zuma, u skladu s Vašim željama.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Uključeno/Isključeno
[]	Uključivanje	[] []	<p>Omogućava Vam aktiviranje ili deaktiviranje funkcije uključivanja fotoaparata putem tipki Inst. REC i Inst. Play.</p> <p>[ON]: aktivira funkciju uključivanja fotoaparata putem tipki Inst. REC i Inst. Play.</p> <p>[OFF]: deaktivira funkciju uključivanja fotoaparata putem tipki Inst. REC i Inst. Play.</p>
[]	Jačina zvuka		<p>Omogućava podešavanje glasnoće zvuka video isječaka ili glasovnih podsjetnika. Razinu glasnoće možete podesiti tipkama []/ [].</p>

Simbol	Stavka	Izbor	Opis funkcije
[]	Sistemski zvuk	[] []	Omogućava uključivanje i isključivanje sistemskih zvukova, poput zvuka tipaka ili okidanja.
[]	Svetlost LCD ekrana	[] Normalna [] Svijetla	Omogućava postavljanje svjetlosti LCD ekrana na normalnu ili svijetu.
[]	Datum/Vrijeme		<p>Omogućava podešavanje datuma i vremena fotoaparata.</p> <ol style="list-style-type: none"> Tipkama []/[] odaberite stavku koju želite promjeniti. Pritisnite tipku OK te zatim tipkama []/[] podesite stavku. <p> Postavljanje datuma i vremena je važno jer se pohranjuje sa slikama koje snimate, te se koristi ukoliko ste uključili datumski biljeg. Podesite datum i vrijeme prije prve uporabe fotoaparata.</p>
[]	Format datuma	[] [] []	<p>Omogućava Vam odabir formata datuma za funkciju datumskog biljega.</p> <ul style="list-style-type: none"> [] Godina – Mjesec – Datum [] Mjesec – Datum – Godina [] Datum – Mjesec – Godina
[]	Video izlaz	[] []	TV izlaz na fotoaparatu pruža video izlaz za pregledavanje slika ili video isječaka na standardnom TV ekranu. Postavite mod video izlaza na NTSC ili PAL. Informaciju da li se u Vašoj zemlji/regiji koristi NTSC ili PAL potražite kod lokalnih vlasti.
[]	Jezik		Omogućava promjenu jezika koji se prikazuje na LCD ekranu.
[]	Ponovno postavljanje	[] Postavki [] Br. datoteka	<ul style="list-style-type: none"> [Postavki]: Odabir ove funkcije vraća sve postavke fotoaparata na tvorničke vrijednosti. [Br. datoteka]: Fotoaparat automatski dodjeljuje inkrementirajuće brojeve imenima datoteka svih slika, video isječaka i glasovnih podsjetnika koje snimite. Možete postaviti automatsko numeriranje da ponovno počinje od 1.
[]	Verzija firmwarea		Prikazuje broj instaliranog firmwarea.



FUNKCIJE KOJE OVISE O RAČUNALU

4.1 Priloženi softver

DC E520 se isporučuje sa slijedećim softverom. Za instalaciju softvera pogledajte informacije koje ste dobili s pojedinim CD-om.

Ulead Photo Express

Ulead® Photo Express™ 5.0 SE je kompletni softver za slikovne projekte za digitalne slike. Jednostavno preuzmite slike iz digitalnih fotoaparata ili skenera. Editirajte i poboljšavajte slike korištenjem alata jednostavnih za korištenje i fotografskih filtera i efekata. Izradite kreativne slikovne projekte i dijelite rezultate putem elektroničke pošte i višestrukih opcija ispisa.

Ulead Photo Explorer

Ulead® Photo Explorer™ 8.0 SE Basic pruža učinkovit način za prijenos, pregled, modificiranje i distribuciju digitalnih medija. To je sve-u-jednom alat za vlasnike digitalnih fotoaparata, web kamera, DV kamkordera, skenera ili za bilo koga tko teži učinkovitom raspolaganju digitalnim medijima.

Ulead VideoStudio

Ulead® VideoStudio™ 8 SE VCD je kućni softver za editiranje video snimaka, koji editiranje snimaka čini jednako zabavnim kao i njihovo snimanje. Korisnici mogu napraviti film u tri jednostavna koraka korištenjem čarobnjaka za izradu novih filmova. Gotove projekte dijelite na VCD-ima, trakama, putem Interneta i mobilnih uređaja.

4.2 USB mod

1. Uključite pretvarač u priključak za pretvarač na fotoaparatu, kako je prikazano na slici.
 2. Uključite manji utikač na USB kabelu u pretvarač.
 3. Uključite drugi kraj USB kabela u raspoloživi USB priključak na Vašem računalu.
 4. Uključite fotoaparat.
Prikazuje se USB ekran.
 5. Ikona uklonjivog diska se pojavljuje u „My Computer“. Za pristup Vašim slikama ili video isjećcima kliknite na tu ikonu.
-  • Prilikom spajanja sa računalom nužno je umetnuti bateriju ili koristiti adapter izmjenične struje.
-  • DC E520 je kompatibilan s USB 2.0 high speed, što čini brzinu izmjene podataka učinkovitijom.



4.3 PictBridge mod

Ukoliko Vam je na raspolaganju pisač koji podržava PictBridge, možete ispisivati slike bez korištenja računala, izravnim spajanjem fotoaparata sa pisačem koji je kompatibilan s PictBridge.

Spajanje fotoaparata sa PictBridge kompatibilnim pisačem

1. U modu za reprodukciju pritisnite tipku [], te odaberite [PictBridge].
 2. Odaberite [], nakon čega ćete biti zamoljeni da uključite USB kabel u fotoaparat i u PictBridge kompatibilan pisač.
 - Za uspostavu veze uključite USB kabel.
 - Za prekid pritisnite tipku [].
 3. Nakon uspostave veze biti ćete zamoljeni da odaberete [Print One] (ispis jedne slike), [Print All] (ispis svih slika) ili [Print Index] (ispis indeksa). Odaberite željenu opciju, te pritisnite tipku **OK**.
 4. Na dnu LCD ekrana će biti prikazane opcije [Setup] (postavke), [Print] (ispis) i [Exit] (izlaz).
 - Ukoliko odaberete [Setup], prikazati će se ekran [Pictbridge setup]. Ukoliko želite možete postaviti [Copies] (br. primjeraka), [Size] (veličina) i [Quality] (kvaliteta).
 - Ukoliko ste zadovoljni postavkama, za nastavak odaberite [Print].
 - Za prekid odaberite [Exit]
-  • Gore opisane funkcije se mogu razlikovati ovisno o dizajnu pisača sa kojim je spojen fotoaparat.





OTKLANJANJE PROBLEMA

Prije slanja Vašeg fotoaparata na servis pogledajte dolje navedene simptome i rješenja problema. Ukoliko ne uspijete otkloniti problem kontaktirajte lokalnog trgovca ili servis.

Simptom	Uzrok	Rješenje
Fotoaparat se ne da uključiti.	Baterija nije umetnuta ili je baterija neispravno umetnuta.	Pravilno umetnite bateriju.
	Baterija je istrošena.	Napunite bateriju ili koristite adapter.
	Adapter izmjenične struje je neispravno priključen.	Ispravno priključite adapter izmjenične struje.
Baterija se brzo prazni.	Vanjska temperatura je izrazito niska.	—
	Puno slika je snimljeno na tamnim mjestima, potrebujući bljeskalicu.	—
	Baterija nije bila u potpunosti napunjena. Baterija nije bila korištena dulje vrijeme nakon punjenja.	Barem jedan put u potpunosti napunite i spraznjite bateriju prije uporabe.
Baterija ili aparat su topli.	Fotoaparat ili bljeskalica su korišteni dulje vrijeme bez prekida.	—
Bljeskalica ne bljeska. Bljeskalica se ne puni.	Bljeskalica je isključena.	Postavite bljeskalicu na automatsku bljeskalicu.
	Izvor svjetlosti je dostatan.	—
Slika je tamna iako je bljeskalica bljesnula	Udaljenost od predmeta je veća od efektivnog dometa bljeskalice.	Približite se predmetu i slikajte ga.
Slika je previše svijetla ili tamna.	Ekspozicija je pretjerana ili nedvoljna.	Postavite vrijednost ekspozicije na osnovnu vrijednost.
Memorijska kartica se ne može formatirati.	Memorijska kartica je zaštićena protiv pisanja.	Uklonite zaštitu protiv pisanja.
	Vijek trajanja memorijske kartice je istekao.	Umetnите novu memorijsku karticu.

Simptom	Uzrok	Rješenje
Slike se ne mogu preuzimati.	Nema dovoljno mesta na Vašem čvrstom disku. Fotoaparat ne dobiva struju.	Pravilno umetnите bateriju. Uključite fotoaparat. Ukoliko je potrebno, koristite adapter izmjenične struje ili napunite bateriju.
Fotoaparat ne snima čak i kada pritisnete tipku za okidanje.	Baterija je prazna. Fotoaparat nije u modu za slikanje. Niste u potpunosti pritisnuli tipku za okidanje. Ugrađena memorija ili memorijska kartica nemaju slobodnog mesta. Bljeskalica se puni. Fotoaparat ne prepoznaje memorijsku karticu.	— — Barem jedan put u potpunosti napunite i spraznite bateriju prije uporabe. Umetnите novu karticu ili izbrišite neželjene datoteke. Pričekajte da simbol bljeskalice, prikazan na ekranu, prestane bljeskati. Formatirajte memorijsku karticu prije korištenja ili prij korištenja sa drugim fotoaparatom.
Ne mogu se ispisivati slike sa PictBridge kompatibilnim pisačima.	Fotoaparat je spojen sa pisačem kada je fotoaparat isključen.	Molimo uključite fotoaparat, odaberite PictBridge, te ga zatim spojite sa pisačem.

Senzor slike	1/2.5 inčni CCD Efektivni pikseli: 4.92 Mega piksela
LCD ekran	6.35-cm LTPS LCD u boji (960 x 240 piksela)
Leće	Fokusna duljina: F=5.8 ~ 17.4 mm (35 mm -105 mm; ekvivalentno 35mm) F. br.: F2.6/F4.8
Fokusiranje	TTL automatski fokus Domet: Makro: 6 cm, Normalni: 50 cm ~ beskonačnost
Blenda	Mehanička blenda: Do 1/2000 sekunde
Mod slikanja	Automatski/Ručni/Portret/Krajobraz/Noćne scene/Sport/Pozadinsko osvjetljenje
Bljeskalica	Modovi: Automatska/Uključena/Redukcija crvenih očiju/Isključena/Spora sinkronizacija Domet: 0.5 ~ 2.0m
Automatsko okidanje	10 sekundi, 2 sekunde
Ekspozicija	Kompenzacija: ±2 EV (1/3 EV/korak)
ISO	Automatski/100/200/400
Ravnoteža bijele boje	Automatska/Sunčano/Oblačno/zalazak sunca/Obična žarulja/Fluorescentna žarulja/Ručna
Formati datoteka	Fotografije: JPEG (EXIF2.2), DCF Veličine slike: 2560 x 1920, 2048 x 1536, 1600 x 1200, 1280 x 960, 640 x 480 piksela Video isječci: AVI (MPEG4) sa neprekidnim snimanjem. Veličine filmova: 640 x 480, 320 x 240, 160 x 128 piksela (30 sličica u sekundi)
Pohranjivanje	Ugrađena memorija: 32 MB/ kompatibilan sa SD memorijskom karticom
Reprodukcijski izlaz	Jedna slika/AVI reprodukcija/Sličice/Projekcija
Sučelje (sa pretvaračem)	Digitalni izlaz: USB2.0 high speed kompatibilan 5V ulaz za istosmjernu struju Audio/video izlaz (NTSC/PAL)
Izvor napajanja	Punjiva litij-ionska baterija (1230 mAh)/adapter izmjenične struje
Dimenziije (Š x V x D)	88 x 58 x 23.7 mm
Težina	Cca. 113g (bez baterije i memorijске kartice)

Sistemske zahtjevi (za Windows)	
* Pentium 166 Mhz ili brži procesor	* Windows XP/ME/2000
* 64 MB RAM-a	* 128 MB slobodnog mesta na čvrstom disku
* CD-ROM uređaj	* Raspoloživ USB priključak



SERVISNE INFORMACIJE

Tehnička podrška

Ukoliko imate bilo kakav problem ili pitanje u vezi s DC X600, za daljnju pomoć možete posjetiti slijedeću internetsku stranicu:

<http://support.BenQ.com>

Za besplatne nadogradnje upravljačkih programa (driver), informacije o proizvodima i novosti posjetite slijedeću internetsku stranicu:

<http://www.BenQ.com>